



## **RÉSUMÉ DES NORMES ET MODALITÉS D'ÉVALUATION À L'INTENTION DES PARENTS DOCUMENT À CONSERVER**

### **ANNÉE SCOLAIRE 2025-2026**

#### **PREMIER CYCLE**

#### **(1<sup>ÈRE</sup> ET 2<sup>E</sup> ANNÉE)**

Les informations contenues dans ce document vous aideront à comprendre les résultats du bulletin de votre enfant.

Dans toutes les matières, l'évaluation se fera à l'aide des différents moyens précisés dans le document pour chaque discipline incluant celles qui sont enseignées par des spécialistes. La note qui apparaîtra au bulletin de votre enfant résultera du jugement que l'enseignant portera sur l'ensemble des tâches que votre enfant aura faites.

Au besoin, l'enseignant pourra inscrire un commentaire pour préciser le résultat en pourcentage ou donner des informations sur l'utilisation efficace de stratégies par votre enfant.

En plus des bulletins, l'école utilise différents moyens de communication vous permettant de suivre le cheminement scolaire de votre enfant en fonction de ses besoins : le dossier d'apprentissage, les rencontres de parents, l'agenda, les commentaires sur les travaux, les appels téléphoniques, les auto-évaluations, etc.

Première communication	
Première communication	Transmission d'une première communication portant sur des commentaires sur les apprentissages et le comportement de l'élève le 14 octobre 2025
Premier bulletin	Le bulletin sera déposé sur le portail le 20 novembre. Les rencontres se feront le 20 et le 21 novembre 2025. Ce bulletin couvrira la période du 2 septembre au 13 novembre 2025.
Deuxième bulletin	Le bulletin sera déposé sur le portail le 19 mars 2026 et les rencontres se feront le 19 et 20 mars 2026. Ce bulletin couvrira la période du 17 novembre 2025 au 27 février 2026.
Troisième bulletin	Le bulletin sera déposé sur le portail le 2 juillet 2026. Ce bulletin couvrira la période du 9 mars au 23 juin 2026.

<b>Compétences</b>	1 <sup>er</sup> bulletin Valeur de l'étape : 20 %	2 <sup>e</sup> bulletin Valeur de l'étape : 20 %	3 <sup>e</sup> bulletin Valeur de l'étape : 60 %
<b>FRANÇAIS, LANGUE D'ENSEIGNEMENT</b>			
Lire (50 %)	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Réalisation de courtes tâches à la suite de lectures</li> <li>➤ Consignation d'observations</li> <li>➤ Réactions suite à une lecture à l'oral ou à l'écrit</li> <li>➤ Entretiens de lecture pour certains élèves</li> </ul>		
Écrire (30 %)	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ (1<sup>re</sup> année, 1<sup>re</sup> étape) Tentative de rédaction de mots, de phrases variées pour répondre à des besoins de communication.</li> <li>➤ Rédaction de phrases ou de textes variés pour répondre à des besoins de communication</li> <li>➤ Dictées</li> <li>➤ Tâches écrites variées</li> </ul>		
Communiquer oralement (20 %)	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Présentations orales variées</li> <li>➤ Consignation d'observations lors d'échanges formels et informels ou lors de situations d'écoute</li> </ul>		

<b>ANGLAIS, LANGUE SECONDE</b>			
Comprendre des textes entendus (60 %)	<b>Non-évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Consignation d'observations</li> <li>➤ Manipulation d'images et de mots</li> <li>➤ Apprendre des chansons, des comptines, des textes répétitifs</li> </ul>		
Communiquer oralement en anglais (40 %)	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Consignation d'observations</li> <li>➤ Manipulation d'images et de mots</li> <li>➤ Chanter ou réciter des chansons, des comptines, des textes répétitifs</li> </ul>		

<b>Compétences</b>	<b>1<sup>er</sup> bulletin</b> Valeur de l'étape : 20 %	<b>2<sup>e</sup> bulletin</b> Valeur de l'étape : 20 %	<b>3<sup>e</sup> bulletin</b> Valeur de l'étape : 60 %
<b>MATHÉMATIQUE</b>			
Résoudre une situation problème (20 %)	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Traces de situations problèmes mathématiques</li> <li>➤ Consignation d'observations et entretien sur les stratégies de résolution de problèmes avec certains élèves</li> </ul>		
Utiliser un raisonnement mathématique (80 %)	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Traces de problèmes mathématiques simples</li> <li>➤ Tâches, à l'oral ou à l'écrit, sur les notions apprises</li> <li>➤ Consignation d'observations lors des manipulations pour certains élèves</li> </ul>		

<b>ÉDUCATION PHYSIQUE ET À LA SANTÉ</b>	
<b>Évalué</b>	
<b>Résultat global au 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> bulletin</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Agir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques</li> <li>▪ Interagir dans divers contextes de pratiques d'activités physiques</li> <li>▪ Adopter un mode de vie sain et actif</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Exécution d'un enchaînement d'actions</li> <li>➤ Grilles d'observation en situation de jeu</li> <li>➤ Rétroaction avec l'élève au besoin</li> </ul>

<b>CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE (CCQ)</b>			
<b>Évalué</b>			
<b>Résultat global au 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> bulletin</b>			
<b>Explorer une réalité culturelle :</b>	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Traces illustrant la réflexion de l'élève à l'écrit</li> <li>➤ Consignation d'observations sur la réflexion de l'élève à l'oral</li> <li>➤ Tâche de vérification des connaissances</li> <li>➤ Consignation d'observations</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observer une réalité culturelle</li> <li>▪ Comparer une diversité d'observations</li> <li>▪ Considérer une diversité d'émotions</li> <li>▪ Dialoguer avec les autres</li> </ul>			

<b>Compétences</b>	<b>1<sup>er</sup> bulletin</b> Valeur de l'étape : 20 %	<b>2<sup>e</sup> bulletin</b> Valeur de l'étape : 20 %	<b>3<sup>e</sup> bulletin</b> Valeur de l'étape : 60 %
<b>ARTS PLASTIQUES</b>			
<b>Évalué</b> <b>Résultat global au 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> bulletin</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Réaliser des créations plastiques personnelles</li> <li>▪ Réaliser des créations plastiques médiatiques (70 %)</li> </ul>	<b>Évalué</b>	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>
	➤ Productions diversifiées utilisant différentes techniques et médium		
Apprécier des oeuvres d'arts, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades (30 %)	<b>Non évalué</b>	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>
	➤ Consignation d'observations lors d'échanges ou d'entrevues.		

<b>MUSIQUE</b>			
<b>Évalué</b> <b>Résultat global au 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> bulletin</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Inventer des œuvres vocales ou instrumentales</li> <li>▪ Interpréter des œuvres musicales (70 %)</li> </ul>	<b>Non évalué</b>	<b>Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	➤ Grilles d'observation ➤ Carnet de traces		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Apprécier des œuvres musicales, ses interprétations et celles de ses camarades (30 %)</li> </ul>	<b>Non évalué</b>	<b>Non Évalué</b>	<b>Évalué</b>
	➤ Grilles d'appréciation ➤ Questionnaires sur les notions		

Autres compétences	1 <sup>er</sup> bulletin	2 <sup>e</sup> bulletin	3 <sup>e</sup> bulletin
Évalué par des commentaires (forces et défis)			
Organiser son travail	Non évalué	Non évalué	Évalué
	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Consignation d'observations écrites sur l'organisation de l'élève dans ses travaux</li> <li>➤ Consignation d'observations sur l'organisation quotidienne de l'élève</li> </ul>		

Étape du processus d'évaluation	Normes	Modalités (exemple)
Communication	La procédure de révision d'un résultat s'appuie sur le Règlement sur les conditions et modalités applicables à la révision d'un résultat (Arrêté 2022-005)	<p>Les formulaires requis sont mis à la disposition des élèves et des parents en format papier au secrétariat de l'école et sur le site WEB de l'école dans la section Informations générales.</p> <p>Les enseignants utilisent le formulaire CSSDGS fourni pour communiquer leur décision à la direction d'école.</p> <p>Mettre les liens :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• du procédurier complet CSSDGS (doc. interne)</li> <li>• du formulaire de réponse pour l'enseignant (doc. interne)</li> <li>• du formulaire primaire ou secondaire pertinent</li> <li>• du site CSS sur la révision d'un résultat</li> </ul>

<https://www.cssdgs.gouv.qc.ca/parents-et-eleves/informations-generales/demande-de-revision-dun-resultat/>